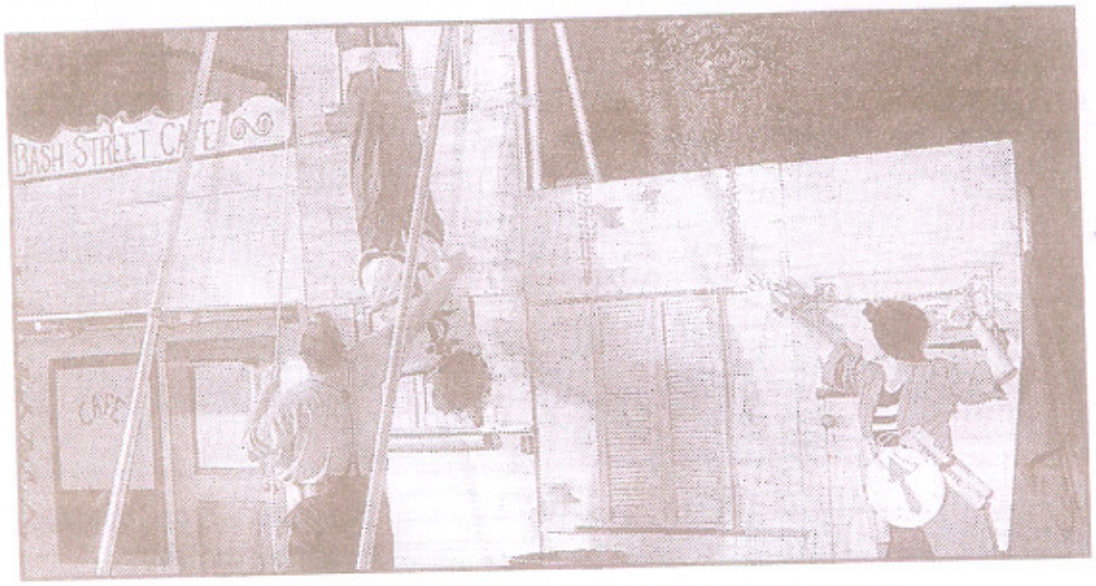
La Déferlante, France, July 2006

Bashstreet ressuscite Buster Keaton



Avec Cliffhanger, les clins d'œil cinéphiles ne sont jamais loin...

Dernièrement, dans le cadre de la Déferlante, le parvis de l'église a accueilli un spectacle original de théâtre de rue, avec la compagnie anglaise Bashstreet. Ces artistes, qui naviguent entre Cornouaille et Bretagne, ont présenté *Cliffhanger*, une aventure en noir et blanc à la manière du cinéma muet.

Pastiche inspiré du court-métrage de Buster Keaton, Prisonnier n°13, on en retrouve le côté burlesque et pince-sans-rire du célèbre comique, mais aussi ses fameuses cascades et sa poésie. Les anciens et les cinéphiles ont apprécié cet humour silencieux d'avant le cinéma parlant avec, pour tout accompagnement, l'incontournable pianiste de service et les jeux de lumière, blanche et crue, comme dans les studios d'autrefois.